

Tra sogno e provocazione: tre artisti raccontano il loro rapporto con la realtà



Il corso sarà articolato in **3 lezioni** e si terrà nella sede della Fondazione Primo Conti
a cura di Rita Tambone

PROGRAMMA

SABATO 14 marzo ore 10
Henry Rousseau e la natura come simbolo

SABATO 21 marzo ore 10
Marcel Duchamps dal ready made alla provocazione della Gioconda

SABATO 4 aprile ore 10
Edward Hopper la nitidezza dell'irrealità

COSTO DEL CORSO
Due lezioni euro 30,00 - Corso completo euro 40,00

Chi è interessato dovrà **inviare l'iscrizione e il pagamento entro il 10 marzo**
scrivendo a info@fondazioneprimoconti.org Tel. 055.597095

Per eventuali variazioni del Programma vi invitiamo a prenderne visione sul nostro sito
istituzionale www.fondazioneprimoconti.org

Non potranno essere rimborsate le quote versate in caso di mancata partecipazione