

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome PORTO SILVIA  
Indirizzo Via Giovanni Inghirami n.9 50131 Firenze Italia  
Telefono 3492138664  
Fax  
E-mail porto.silvia@hotmail.it

Nazionalità italiana  
Data di nascita 15 luglio 1955

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

31/08/2017 – 01/09/2009  
Liceo Statale Michelangiolo Firenze  
Direttore Amministrativo Servizi Generali e Amministrativi di ruolo

31/08/2009 – 01/09/2001  
Istituto Statale d'Arte Firenze  
Direttore Amministrativo Servizi Generali e Amministrativi di ruolo

31/08/2001 – 01/09/1986  
Istituzioni scolastiche di Firenze e provincia  
Segretaria amministrativa di ruolo

31/08/1986- 01/08/1976  
Istituzioni scolastiche di Firenze e provincia  
Segretaria amministrativa a tempo determinato

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Anno 1982 laurea in Lettere (Storia dello Spettacolo prof: Prof. Ludovico Zorzi  
Controrelatore Prof. Giorgio Luti. Tesi: " Fortunato Depero e il Teatro futurista") voto 110 e lode

Anno 1974 Diploma Istituto tecnico per il turismo voto 60/60  
Conoscenza di lingua inglese, lingua francese, lingua tedesca

Dichiarazione sostitutiva di certificazione e Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà  
ai sensi del DPR 445/28.12.2000

Il sottoscritto...Porto Silvia.....,  
consapevole delle responsabilità penali cui può andare  
incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi  
e per gli effetti di cui all'art. 76 del DPR 445/2000  
e sotto la propria responsabilità

DICHIARA IL PROPRIO SEGUENTE CURRICULUM VITAE  
Ai sensi dell'art. 46 e 47 del DPR 445/2000

### **Pubblicazioni:**

Catalogo mostra "Futurismo a Firenze 1910-1920" a cura di Fabrizio Bagatti, Gloria Manghetti e Silvia Porto, Firenze Sansoni, 1984

Catalogo mostra "Abiti e costumi futuristi" a cura di Lia Lapini, Carlo V. Menichi e Silvia Porto, Edizioni del Comune di Pistoia, 1984

Catalogo mostra "Depero Magico", a cura di Claudio Giorgetti, Carlo V. Menichi e Silvia Porto, in collaborazione con la Fondazione Carnevale Viareggio, ed. Tellini, 1987

Catalogo mostra "Marinetti il futurista" a cura di Isabella Innamorati, Lia Lapini, Carlo V. Menichi e Silvia Porto, in collaborazione con Fondazione Primo Conti Fiesole e Fondazione Carnevale Viareggio, ed. Tellini, 1988

Catalogo mostra "Il taccuino Burlamacco", a cura di Antonella Capitanio, Claudio Giorgetti e Silvia Porto, Studio Kronos Pistoia, 1992

Silvia Porto, "Marinetti futurista al fronte e L'Italia Futurista", in "L'Italia futurista 1916-1918" ristampa anastatica a cura di Luciano Caruso, Firenze, S.P.E.S., 1992

Silvia Porto, "Il futurista con l'abito scuro: F.T. Marinetti" in catalogo mostra "Marinetti e il Futurismo a Firenze", Biblioteca Nazionale Centrale Firenze, Dicembre 1994-Gennaio 1995

Redattrice de "Il Dizionario del Futurismo" a cura di Ezio Godoli, Firenze, Vallecchi, 2001

Catalogo mostra "Bruciamo le biblioteche. Il libro futurista nelle collezioni pubbliche fiorentine", a cura di Gloria Manghetti e Silvia Porto, Firenze, ed. Polistampa, 2009

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

Durante il servizio svolto all'Istituto d'Arte di Firenze ha collaborato volontariamente con la Direzione per attività che esulavano le proprie mansioni lavorative: manifestazioni di Pitti Uomo, manifestazioni Cantina Frescobaldi, mostra di Mario Botta "Architetture del Sacro" 2005 e Premio Galileo 2008.

Durante il servizio svolto al Liceo Michelangiolo ha tenuto alcuni incontri pomeridiani con gli studenti sul Futurismo e le Avanguardie storiche europee a titolo gratuito.

Nell'ambito del ciclo di incontri "Cibo e Letteratura" organizzato del Giardino dei Ciliegi e dalla Unicoop Firenze nel 2015 ha tenuto la relazione "Artiste e cibo – Catturare la vita silente" di cui è stata fatta pubblicazione.

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **RELAZIONALI**

E' stata consigliera eletta nella Circoscrizione di Quartiere n.13 di Firenze dal 1980 al 1983.

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

E' membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione "Il Giardino dei Ciliegi APS", che ha, fra gli altri scopi del proprio statuto, la valorizzazione della cultura di genere e delle diverse culture nell'ottica di una condivisione dell'accoglienza", "la promozione della cultura, delle sue forme espressive, della creatività e delle attitudini creative, degli spazi per l'espressione, la formazione, la creazione, la produzione e fruizione culturale".

Col Gruppo Parola di Donna dell'Associazione ha pubblicato "La finestra, l'attesa, la scrittura: ragnatele del sé in epistolari femminili dell'800" (in collaborazione con l'Archivio Diaristico di Pieve Santo Stefano), Luciana Tufani Editrice, 1997 e "Le donne e la guerra" in "Visioni in/sostenibili. Genere e intercultura" a cura di C.Barbarulli e L.Borghini, CUEC, 2003

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA.....

FIRMA.....



DATA.....



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA.....

FIRMA.....