



## MODARTE

creazione di una piccola collezione (parure)  
di bigiotteria artistica

ISPIRATA AI QUADRI DI UN MUSEO

### Workshop in 3 incontri

A cura di

Fiamma Antoni Ciotti Farulli

Gli incontri si terranno con orario 10 - 12

**Mercoledì 6 novembre**

**Mercoledì 13 novembre**

**Mercoledì 20 novembre**

Chi desidera partecipare dovrà inviare l'iscrizione e il pagamento **entro il 30 ottobre**  
scrivendo a [info@fondazioneprimoconti.org](mailto:info@fondazioneprimoconti.org) tel. 055597095

Per eventuali variazioni sul programma vi invitiamo a prenderne visione sul nostro sito  
[www.fondazioneprimoconti.org](http://www.fondazioneprimoconti.org)

**quota corso euro 90,00**

**Non potranno essere rimborsate le quote versate in caso di mancata partecipazione**

Corso rivolto a quanti abbiano interesse nell'apprendere di tecniche bigiottiere e abilità manuale per la creazione di monili di artigianato artistico. Non è richiesta alcuna esperienza pregressa.

**Primo Incontro:** Visita al Museo Primo Conti. Lettura delle opere, con attenzione alle gamme cromatiche, alle forme, agli stili. *Brain storming* e scelta dell'opera di ispirazione. Progettazione della piccola collezione previa realizzazione di uno schizzo a colori e prima selezione dei materiali da utilizzare. Cenni utili su materiali, componenti, e tipi di montaggio e spiegazione delle tecniche di base, su modalità di realizzazione e strumenti.

**Secondo incontro:** Prove tecniche e sperimentazione di materiali e montaggi e scelta definitiva di ogni elemento. Creazione dei prototipi. Consolidamento attraverso la pratica individuale della tecnica di montaggio scelta.

**Terzo incontro:** Realizzazione della parure, con finiture e personalizzazione.

### **Competenze acquisite**

Capacità di ideare e realizzare una parure di bigiotteria artistica. Competenze di base sui materiali e le componenti. Capacità di osservare e valutare elementi artistici come fonte di ispirazione creativa. Capacità di rappresentazione sia pratica che immaginifica.