



MODARTE

creazione di una piccola collezione (parure)
di bigiotteria artistica

ISPIRATA AI QUADRI DI UN MUSEO

Workshop in 3 incontri

A cura di

Fiamma Antoni Ciotti Farulli

Gli incontri si terranno con orario 10 - 12

Mercoledì 6 novembre

Mercoledì 13 novembre

Mercoledì 20 novembre

Chi desidera partecipare dovrà inviare l'iscrizione e il pagamento **entro il 30 ottobre**
scrivendo a info@fondazioneprimoconti.org tel. 055597095

Per eventuali variazioni sul programma vi invitiamo a prenderne visione sul nostro sito
www.fondazioneprimoconti.org

quota corso euro 90,00

Non potranno essere rimborsate le quote versate in caso di mancata partecipazione

Corso rivolto a quanti abbiano interesse nell'apprendere di tecniche bigiottiere e abilità manuale per la creazione di monili di artigianato artistico. Non è richiesta alcuna esperienza pregressa.

Primo Incontro: Visita al Museo Primo Conti. Lettura delle opere, con attenzione alle gamme cromatiche, alle forme, agli stili. *Brain storming* e scelta dell'opera di ispirazione. Progettazione della piccola collezione previa realizzazione di uno schizzo a colori e prima selezione dei materiali da utilizzare. Cenni utili su materiali, componenti, e tipi di montaggio e spiegazione delle tecniche di base, su modalità di realizzazione e strumenti.

Secondo incontro: Prove tecniche e sperimentazione di materiali e montaggi e scelta definitiva di ogni elemento. Creazione dei prototipi. Consolidamento attraverso la pratica individuale della tecnica di montaggio scelta.

Terzo incontro: Realizzazione della parure, con finiture e personalizzazione.

Competenze acquisite

Capacità di ideare e realizzare una parure di bigiotteria artistica. Competenze di base sui materiali e le componenti. Capacità di osservare e valutare elementi artistici come fonte di ispirazione creativa. Capacità di rappresentazione sia pratica che immaginifica.